



भारत सरकार / Government of India  
अंतरिक्ष विभाग / Department of Space

विक्रम साराभाई अंतरिक्ष केंद्र / VIKRAM SARABHAI SPACE CENTRE

तिरुवनंतपुरम / Thiruvananthapuram - 695 022

**तकनीशियन-बी (फोटोग्राफी, विज्ञापन सं. 285) के पद पर चयन हेतु लिखित परीक्षा**  
**WRITTEN TEST FOR SELECTION TO THE POST OF TECHNICIAN-B (PHOTOGRPHY,**  
**ADVT. NO. 285)**

पद सं.1261 / Post No 1261

तिथि/Date: 21.02.2015

समय/Time. 1 घंटा/hour 30 मिनट/minutes

रोल नंबर/Roll no.

सर्वाधिक अंक/Maximum Marks :60

अभ्यर्थी का नाम/Name of the candidate :

**अभ्यर्थियों के लिए अनुदेश/Instructions to the Candidates**

1. आपके द्वारा वेब आवेदन में प्रस्तुत किए गए ऑन-लाइन डेटा के आधार पर आपको लिखित परीक्षा के लिए आमंत्रित किया गया है। यदि आपने वेब में गलत प्रविष्टि की है या विज्ञापन के अनुसार अपेक्षित योग्यता नहीं रखते हैं तो आपकी अभ्यर्थिता अस्वीकृत की जाएगी।  
You have been called for the written test based on the online data furnished by you in the web application. If you have wrongly entered in the web or you do not possess the required qualification as per our advertisement, your candidature will be rejected.
2. परीक्षा हॉल में निरीक्षक की उपस्थिति में ही आपको हॉल-टिकट/फोटोग्राफ पर हस्ताक्षर करना चाहिए।  
You should sign the hall ticket / photograph only in the presence of the Invigilator in the examination hall.
3. प्रश्न-पत्र, 60 प्रश्नों से युक्त प्रश्न-पुस्तिका के रूप में है।  
The Question paper is in the form of Question Booklet with 60 questions.
4. प्रश्नों के उत्तर देने के लिए अलग ओएमआर उत्तर-पुस्तिका दी जाएगी।  
A separate OMR answer sheet will be provided for answering the Questions.
5. ऊपर दाएँ कोने में मुद्रित प्रश्न-पुस्तिका श्रेणी कोड (ए/बी/सी/डी/ई), ओएमआर उत्तर पुस्तिका पर निर्दिष्ट स्थान पर लिखना चाहिए।  
Question booklet series code (A/B/C/D/E) printed on the right hand top corner should be written in the OMR answer sheet in the place provided.
6. प्रश्न-पुस्तिका में आपका नाम तथा अनुक्रमांक सही लिखें।  
Enter your Name and Roll Number correctly in the question booklet.
7. ओएमआर उत्तर-पुस्तिका में सभी प्रविष्टियां नीली/काली स्याही के बॉल पाइंट पेन से ही की जानी चाहिए।  
All entries in the OMR answer sheet should be with blue/black ball point pen only.

8. पद हेतु निर्धारित योग्यता के आधार पर, लिखित परीक्षा चार उत्तरों के साथ वस्तुनिष्ठ रूप में होगी, जिनमें से केवल एक असंदिग्ध रूप से सही होगा।  
The written test will be of objective type based on the qualification prescribed for the post with four answers indicated, of which only one will be unambiguously correct.
9. आपको, उत्तर-पुस्तिका में दिए गए अनुदेशों के अनुसार, नीली/काली स्याही के बॉल पाइंट पेन से ओएमआर उत्तर-पुस्तिका में संबंधित ऑवल को अंकित कर सही उत्तर का चयन करना है।  
You have to select the right answer by marking the corresponding oval on the OMR answer sheet by blue/black ball point pen as per the instructions given in the answer sheet.
10. एक प्रश्न के लिए अनेक उत्तर गलत माना जाएगा। गलत उत्तरों के लिए नेगेटिव अंक नहीं दिया जाएगा।  
Multiple answers for a question will be regarded as wrong answer. No negative mark will be given to wrong answers.
11. लिखित परीक्षा चलनेवाले हॉल के अंदर कंप्यूटर, कालकुलेटर, मोबाइल फोन तथा अन्य इलेक्ट्रॉनिक जुगत्तें पाठ्य-पुस्तकें, नोट आदि लाने की अनुमति नहीं दी जाएगी।  
Computers, calculators, mobile phones and other electronic gadgets, text books, notes etc., will not be allowed inside the written test hall.
12. परीक्षा पूर्ण होने पर, ओएमआर उत्तर-पुस्तिका को ऊपर के छेदन चिह्न से फाड़े और मूल ओएमआर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक को सौंपे तथा दूसरी प्रति आपके पास रखें।  
On completion of the test, tear the OMR answer sheet along the perforation mark at the top and hand over the original OMR answer sheet to the invigilator and retain the duplicate copy with you.
13. प्रश्न-पुस्तिका अभ्यर्थी अपने पास रख सकते हैं।  
The question booklet can be retained by the candidate.
14. परीक्षा के प्रथम घंटे के दौरान अभ्यर्थियों को परीक्षा हॉल छोड़ने की अनुमति नहीं है।  
Candidates are not permitted to leave the examination hall during the first hour of the examination.
15. अभ्यर्थियों को साक्षात्कार हेतु लघुसूचीबद्ध/स्क्रीन-इन करने के लिए ही लिखित परीक्षा चलाई जाती है।  
The written test is conducted only to shortlist/screen-in the candidates for interview.
-

**तकनीशियन बी (फोटोग्राफी)/Technician B (PHOTOGRAPHY)**

1. मग्नीशियम फ्लूराइड ----- में प्रयुक्त किया जाता है/Magnesium Fluoride is used in
  - a. फिल्म एमल्शन/Film emulsion
  - b. मुद्रण कागज़ आधार/ Printing paper base
  - c. लेंस लेपन/Lens coating
  - d. उपर्युक्त सभी/All of these
2. दिवालोकरंग फिल्म-----प्रकाश के लिए संतुलित है/ Daylight colour film is balanced for light at
  - a)  $3200^{\circ} \text{K}$
  - b)  $3400^{\circ} \text{K}$
  - c)  $5400^{\circ} \text{K}$
  - d) इनमें से कोई नहीं/None of these
3. अस्पष्ट वृत्त ----- में स्पष्ट दिखता है/Circle of confusion are most prominent in
  - a. दर्पण लेंस/Mirror lens
  - b. जूम लेंस/Zoom lens
  - c. फिशआइ लेंस/Fisheye lens
  - d. इनमें से कोई नहीं/None of these
4. डेवेलोपर ---- होते हैं/Developers are
  - a. अम्लीय/Acidic
  - b. क्षारीय/Alkaline
  - c. उदासीन/Neutral
  - d. ये सब/All these
5. पार्श्व 'ए' वाला एक क्यूब का सतह क्षेत्रफल है / Surface area of a cube with side 'a' is
  - a.  $6a^2$
  - b.  $6a$
  - c.  $a^3$
  - d.  $3a^2$
6. नियमित षड्भुज में अंतःकोणों सहित कोणों का योग ----- है / Sum of the interior included angles in regular hexagon is
  - a.  $720^{\circ}$
  - b.  $360^{\circ}$
  - c.  $480^{\circ}$
  - d.  $120^{\circ}$
7. कैड्मियम सल्फाइड ----- में प्रयोग किया जाता है/Cadmium Sulphide is used in
  - a. सेपियाटोन/Sepiatonne
  - b. लाइट मीटर/Light meter
  - c. फाइबरआधारितफोटो पेपर/Fibre based photo paper
  - d. ये सब/All of these
8. फ्रेसनल लेंस है/Fresnal lens is
  - a. एक स्वतंत्र निर्माण/An independent make
  - b. एक सॉफ्ट फोकस फिल्टर है/Is a soft focus filter
  - c. फोकसिंग स्क्रीन में प्रयुक्त/Used in focusing screens
  - d. इनमें से कोई नहीं/None of these

9. मेजंता ----- का संयुक्त है/Magenta is a combination of
- लाल एवं नीले लाइट/Red and blue light
  - नीले एवं हरे लाइट/Blue and green light
  - लाल एवं हरे लाइट/Red and green light
  - इनमें सेकोई नहीं/None of these
10. एक माइक्रोन है/One micron is
- 0.1mm
  - 0.001mm
  - 1mm
  - 0.01mm
11. पैनक्रोमैटिक फिल्म ----- का सुग्राही है/Panchromatic film is sensitive to
- सभी रंगों/All colours
  - सभी लाइट बार हरा/All light bar green
  - सभी लाइट बार लाल/All light bar red
  - इनमें सेकोई नहीं/None of these
12. प्लैनिंग एक ----- पद्धति है/Panning is a method of
- डेवेलपिंगट्रेके बीचप्रिंटोंका अंतरण/Transferring prints between developing trays
  - नीले रंग की पृष्ठभूमिपर एक वस्तु की रूपरेखा प्रस्तुत करना  
Producing a sharp subject against blue background
  - फोटो मोंटाजिंग प्रतिबिंब/Photo montaging images
  - उपरोक्त सभी/All of above
13. 60cm लंबाईके एक दंड को एक आयत बनाने के लिए बंकित किया जाता है। एक पार्श्व 10cm है। दूसरा पार्श्व ----- है/A rod of length 60cm is bent to form a rectangle. One side is 10cm. The other side is
- 15cm
  - 20cm
  - 25cm
  - 30cm
14. पैनोरमिक कैमरा ---- कोण तक समाविष्ट कर सकता है/Panoramic camera can cover an angle of
- 180°
  - 270°
  - 360°
  - इनमें से कोई नहीं/None of these

15. पैरेलेक्स त्रुटि का कारण है/Parallax error is due to
- फ्लैश मिस्टिमिंग/Flash mistiming
  - अति विस्तृत लेंस कोण में फ्लैश/Flash in ultra wide lens angle
  - देखने और लेने का लेंस अलग होना/Viewing and taking lens being separate
  - ये सब/All of these
16. एक वृत्त की परिधि 66mm है, इसका व्यास है/Circumference of a circle is 66mm find its diameter
- 21mm
  - 42mm
  - 33mm
  - 11mm
17. एकचुवन्स है/Acutance is
- एकपैटरसनवाश एड्ड//A Paterson wash aid
  - एक प्रतिबिंबके कोनेधारकामाप/Measure of an image's edge sharpness
  - विगनेटिंग का एक रूप/A form of vignetting
  - इनमें से कोई नहीं/None of these
18. एकफिशआईलेंसकादृश्य कोण/Angle of view of a fish eye lens
- $180^{\circ}$
  - $270^{\circ}$
  - $225^{\circ}$
  - $90^{\circ}$
19. सही वाक्य चुनें/Choose correct sentence
- ज़ूम लेंस की परिवर्ती फोकस दूरी होती है/Zoom lens have variable focal length
  - कैमरेमें प्रवेशप्रकाश की मात्रा कोनियंत्रित करने के लिएएपर्चर अपेक्षित है। Aperture is required to control the amount of light entering the camera
  - माइक्रो मोड में ज़ूम लेंस ज़ूम को नियंत्रित करता है/In macromode zoom lens control zoom
  - ये सब/All of these
20. दोपहरके सूर्य प्रकाशकारंगतापमान/Colour temperature of noon sunlight
- 6000- 7000 K
  - 2000- 3000 K
  - 3000- 5000 K
  - 2500- 4000 K

21. वीडिआर को कहते हैं/VTR is called
- वीडियो संक्रमणरिकॉर्डर/Video transition recorder
  - वीडियोटेपपुनःप्राप्ति/Video tape recapture
  - परिवर्तनीय टेप रिकॉर्डर/Variable tape recorder
  - वीडियोटेप रिकॉर्डर/Video tape recorder
22. पार्श्व 6cm, 8cm तथा 10cm वाले त्रिकोण का क्षेत्रफल है/Area of a triangle having side 6cm, 8cm and 10cm is
- 48cm<sup>2</sup>
  - 60cm<sup>2</sup>
  - 30cm<sup>2</sup>
  - 24cm<sup>2</sup>
23. वीजीएप्रारूपका विभेदन/Resolution of VGA format
- 540 ppi × 480 lines
  - 640 ppi × 576 lines
  - 640 ppi × 480 lines
  - 620 ppi × 480 lines
24. मुख्य तत्व, जो क्षेत्र की गहराईको नियंत्रित करने में हमारी मदद करता है /Main element that help us to control the depth of field
- फोकस दूरी तथा फोकस बिंदु/Focal length and focus point
  - एपर्चर का आकार, फोकस दूरी तथा फोकस बिंदु/Aperture size, Focal length and focus point
  - एपर्चर का आकार/Aperture size
  - फोकस दूरी /focus point
25. प्राथमिक रंग हैं/Primary colours are
- लाल, हरा, नीला/Red Green Blue
  - लाल, हरा, काला/Red Green Black
  - पीला, हरा, नीला/Yellow Green Blue
  - पीला, मेजंता, सियान/Yellow Magenda Cyan
26. टेलीफोटो लेंस में/In telephoto lens
- दृश्य कोण/Angle of View 25<sup>0</sup> (less than)
  - दृश्य कोण/Angle of View 45<sup>0</sup> - 180<sup>0</sup>
  - दृश्य कोण/Angle of View 50<sup>0</sup> - 180<sup>0</sup>
  - दृश्य कोण/Angle of View 45<sup>0</sup> - 120<sup>0</sup>

27. ईसीयू को कहते हैं/ECU is called

- a. अत्यंत समीप दृश्य/Extreme close up    b. अत्यंतस्पष्ट/Extreme clear up  
c. विस्तृत समीप दृश्य/Extend close up    d. अत्यंतपरिशोधन/Extreme clean up

28. पीला फिल्टर नीले रंग का अवशोषण और ----- का पारगमन करता है/ Yellow filter absorb blue and transmit

- a. पीला तथा मैजेंटा/Yellow and magenda    b. काला तथा सफेद/Black and white  
c. ओरेंज तथा हरा/Orange and green    d. हरा तथा लाल/Green and red

29. जूम लेंस में/In zoom lens

- a. हम फोकस दूरी बदल नहीं सकते हैं/We can't change focal length  
b. हम फोकस दूरी बदल सकते हैं/We can change focal length  
c. हम अतिदीप्त क्षेत्र की गहराई बदल सकते हैं/We can change depth of field in high light  
d. निम्न प्रकाश में हम फोटो खींचते हैं/We take a photograph in low light

30. वीडियो एडिटर सॉफ्टवेयर है/Video editor software is

- a. पिकासा एडियस, एडोबे प्रीमियर प्रो/Picassa EDIUS, Adobe Premier Pro  
b. एडोबे फोटोशॉप, एमएस एक्सेल, एडोबे प्रीमियर प्रो/Adobe Photoshop, MS Excel, Adobe Premier Pro  
c. विन्डोज मूवीमेकर, सॉलिडेर, एडियस/Windows movie maker, Solider, EDIUS  
d. विन्डोज मूवीमेकर, फाइनल कट प्रो, एडियस, एडोबे प्रीमियर प्रो/Windows movie maker, Final Cut Pro, EDIUS, Adobe Premier Pro

31. प्रकाश के तरंग दैर्घ्य मापने का मीटर है/Meter used to measure the wavelength of light is

- a. हाइड्रोमीटर/Hydrometer    b. थर्मोमीटर/Thermometer  
c. नैनोमीटर/Nanometer    d. स्पेक्ट्रोमीटर/Spectrometer

32. टंगस्टन रंगीन फिल्म, ----- सबजेक्ट लाइटिंग का संतुलन करता है/Tungston colour film balance the subject lighting of

- a. 3500<sup>0</sup> K    b. 5600<sup>0</sup> K    c. 6000<sup>0</sup> K    d. 6500<sup>0</sup> K

33. उत्तल लेंस को ----- भी कहते हैं/Convex lens is also called
- ऋणात्मक लेंस/Negative lens
  - धनात्मक लेंस/Positive lens
  - उदासीन लेंस/Neutral lens
  - इनमें से कोई नहीं/None of these
34. एक लेंस की फोकस दूरी है/Focal length of a lens is
- लेंस से कैमरा प्लेन के पीछे तक की दूरी/ Distance between the lens to the back of the camera plane
  - प्रकाशिक केंद्र से फिल्म प्लेन तक की दूरी/Distance between the optic center to the film plane
  - लेंस के पीछे से फिल्म प्लेन तक की दूरी/Distance from the back of the lens to the film plane
  - लेंस के आगे से शटर प्लेन तक की दूरी/Distance between the front of the lens to the shutter plane
35. पिक्सल है/Pixel is
- चित्र अल्पांश/Picture element
  - संवेदक/Sensor
  - एक बाइनरी अंक/A binary digit
  - इनमें से कोई नहीं/None of these
36. लेंस विपथन है/Lens aberration is
- लेंस का दोष/Defect of a lens
  - लेंस का पावर/Power of a lens
  - एक लेंस का प्रकाश पारगमन शक्ति/Light transmitting power of a lens
  - एक लेंस का अपवर्तन शक्ति/Refractive power of a lens
37. यूएसबी है/USB is
- अल्ट्रा सॉनिक बेस/Ultra Sonic Base
  - यूनिवर्सल सिरियल बस/Universal Serial Bus
  - यूनिट ऑफ सर्विज़स ऑफ बोर्ड/Unit of Services of Board
  - यूनिवर्सलसेर्विंग बोर्ड/Universal Serving Board
38. जेपीईजी है/JPEG is
- जॉइंट फोटो एक्सपर्ट्स ग्रुप/Joint photo experts group
  - जॉइंट पिक्चर एक्सपर्ट्स ग्रुप/Joint picture experts group
  - जॉइंट पिक्चर एक्सपर्टीसिंग ग्रुप/Joint picture expertising group
  - जॉइंट पिक्चर इवाल्युवेटिंग ग्रुप/Joint picture evaluating group



39. कैटाडिऑप्टिक लेंस है/Catadioptric lens is

- a. विस्तृत कोण लेंस/Wide angle lens      b. माक्रो लेंस/Macro lens  
c. दर्पण लेंस/Mirror lens      d. फिशआई लेंस/Fisheye lens

40. f स्टॉप है/f stop is

- a. लेंस का व्यास/फोकस दूरी/Diameter of the lens / Focal length  
b. फोकस दूरी/लेंस का व्यास/Focal length / Diameter of the lens  
c. लेस की वक्रता/ लेंस का व्यास/Curvature of the lens / Diameter of the lens  
d. इनमें से कोई नहीं/None of these

41. आवर्धन M की गणना करने की फॉर्मूला है, (U- बिंब की दूरी, V- प्रतिबिंब की दूरी, F- लेंस की फोकस दूरी)/Formula to calculate the Magnification M is, (U- Object distance, V- Image distance, F- Focal length of the lens)

- a.  $1/U + 1/V = 1/M$       b.  $M = V/F$       c.  $M = V/U$       d.  $M = U/V$

42. एक यू वी फिल्टर --- करेगा/ A UV filter will

- a. सभी रोंगों का पारगमन/Transmit all colours  
b. यू वी किरणों का पारगमन नहीं करेगा/Will not transmit UV rays  
c. यू वी किरणों का पारगमन करेगा/Will transmit UV rays  
d. दृश्य किरणों का पारगमन करेगा/Will transmit Visual rays

43. घनत्व है/Density is

- a. ओपासिटि का लॉगेरिथम/Logarithm of Opacity  
b. सिल्वर हालाइड्स का सांद्रण/Concentration of Silver halides  
c. इमल्शन में नाइज़/Noise in the emulsion  
d. इनमें से कोई नहीं/None of these

44. एक कार के दो वाइपर हैं, जो अतिव्यापन नहीं करते। प्रत्येक वाइपर को  $\theta^\circ$  कोण में प्रसर्पन करने वाले R cm लंबाई का ब्लेड होता है। ब्लेड के प्रत्येक प्रसर्पन में साफ किए जानेवाला कुल क्षेत्र ---- है/ A car has two wipers, which does not overlap. Each wiper has a blade of length R cm, sweeping through an angle of  $\theta^\circ$ . The total area cleared in each sweep of blade is:

- a.  $2\{(\theta/360)\pi R^2\}$       b.  $\theta/360\pi R^2$       c.  $2\{(\theta/360)\pi R\}$       d.  $2\{(\theta/360)\pi R^2\}$

45. लेंस का पावर ---- में मापा जाता है/Power of a lens is measured in
- a. जूलस/Joules                      b. केल्विन/Kelvin                      c. डायोप्टर/Diopter  
d. परावर्तन सूचकांक/Reflective Index
46. एक स्वफोकसन कैमरा में कौन-सा एक निश्चित बिंदु पर फोकस करने के लिए मिनि कंप्यूटर के रूप में कार्य करता है/ In an autofocus camera what act as a mini computer to focus at a fixed point?
- a. फोटोमीटर/Photometer                      b. सेन्सिटोमीटर/Sensitometer  
c. सेर्वोमीटर/Servometer                      d. एक्सपोशर मीटर/Exposure meter
47. 1 मीटर चौड़ाई तथा 1mm मोटाई के एल्युमीनियमशीट(घनत्व 2.7gm/ cc)का भार----है/Weight of aluminum sheet (density 2.7gm/cc) of size 1 meter width and 1mm thickness is -----
- a. 27kg                      b. 2.7kg                      c. 0.27kg                      d. 1kg
48. 1 जीबी है/1GB is
- a. 1024 KB                      b. 1024 MB                      c. 100 TB                      d. इनमें से कोई नहीं/None of these
49. फ़िल्म इमल्शन के निर्माण में सिल्वर हालाइड के समान वितरण में प्रयुक्त जेलाटिन, मुख्य स्रोत --- से प्राप्त होता है/Main source for geletin used in the uniform distribution of silver halide in the manufacture of film emulsion is obtained from
- a. घोड़ा/Horse                      b. बकरियाँ/Goats                      c. गायें/Cows                      d. चिड़ियाँ/Birds
50. पार्श्व 'ए' वाला एकसमभुजत्रिकोणका क्षेत्रफल/Area of a equilateral triangle with side 'a'
- a.  $\sqrt{3}/4a^2$                       b.  $\sqrt{3}/2a^2$                       c.  $\sqrt{3}/6a^2$                       d.  $\sqrt{3}a^2$
51. एक प्रकाश का लघुतम कण है/Smallest particle of a light is
- a. इलेक्ट्रॉन/Electron                      b. न्यूट्रॉन/Neutron                      c. फोटॉन/Photon                      d. परमाणु/Atom

52. हाइपो का रासायनिक नाम है/Chemical name of Hypo is

- a. अमोनियम थायोसल्फोट/Ammonium thiosulphate
- b. सोडियम थायोसल्फोट/Sodium thiosulphate
- c. पोटैसियम थायोसल्फोट/ Pottasiumthiosulphate
- d. कैल्शियम थायोसल्फोट/Calcium thiosulphate

53. PDF का पूर्ण रूप है/Expansion of PDF is

- a. पार्मानेंट डॉक्यूमेंट फाइल्स/Permanent Document Files
- b. पोर्टेबल डॉक्यूमेंट फाइल/Portable Document File
- c. पार्शियल डेवलप्ड फॉर्मेट/Partial Developed Format
- d. पार्मानेंट डॉक्यूमेंट फॉर्मेट/Permanent Document Format

54. एक उत्तल लेंस में एक वस्तु को  $f$  एवं  $2f$  के बीच रखा जाता है तो प्रतिबिंब ----- पर होगा/In a convex lens, if an object is placed between  $f$  and  $2f$ , the image will be

- a.  $f$  एवं  $2f$  के बीच/Between  $f$  and  $2f$
- b.  $2f$  के आगे/Beyond  $2f$
- c.  $2f$  पर/At  $2f$
- d.  $f$  पर/At  $f$

55. प्रकाश ----- गति पर चलता है/Light travels at a speed of

- a. 1,86000 miles/second
- b. 1,26000 miles/second
- c. 1,00000 miles/second
- d. 76000 miles/second

56. एम्बियन्ट लाइट है/Ambient light is

- a. सूर्यप्रकाश/Sunlight
- b. स्टुडियो में प्रयुक्त टंगस्टन लैंब लाइट/Tungston lamp light used in studio
- c. विद्यमान प्रकाश, जो आप एक परदा या दृश्य में देखते हैं/Existing light you see in a scene or view
- d. फ्लैश तथा दिन के प्रकाश का संयोजन/ Combination light of flash and daylight

57. AF सर्वो/AF Servo

- एककैमरे की एक चलती वस्तुपर लगातारध्यान केंद्रितकरने की क्षमता/Ability of a camera to continuously focus on a moving object
- एककैमरे की प्रकाश स्रोत की संवेद क्षमता/Ability of a camera to sense the light source
- एककैमरे की लगातार उत्भासित करने की क्षमता/Ability of a camera to expose continuously
- उपरोक्त में से कोई नहीं/None of the above

58. अभिमुखकता अनुपात/Aspect Ratio

- वस्तु केआकार औरप्रतिबिंब के आकारके बीच का अनुपात/Ratio between the size of the object and size of the image
- वस्तु से वस्तु के आकार की दूरी के बीच का अनुपात/Ratio between the distance from the object to the size of the object
- एक प्रतिबिंब या संवेदक की चौड़ाई तथा ऊँचाई के बीच का अनुपात/Ratio between the width and the height of an image or sensor
- संवेदक के पावर तथा प्रकाश की तीव्रताके बीच का अनुपात/Ratio between the power of the sensor to that of the intensity of the light

59. बफर मेमरी/Buffer Memory

- मेमरी कार्ड में प्रविष्टि करने से पहले कैमरा में जहाँ अस्थाई रूप से प्रतिबिंबों का संचयन किया जाता है/Area of the camera where the image is temporarily stored before written to memory card
- डिजिटल कैमरा में जहाँ वर्ण संशोधन किया जाता है/ Area in the digital camera where the colour correction is done
- कैमरा में जहाँ वस्तु की ज्योतिर्मयता का पहचान लिया जाता है/ Area in the camera to detect the luminance of the object
- उपरोक्त में से कोई नहीं/None of the above

60. 1 मेगा बाइट है/1 Mega Byte is

- एक अरब बाइट/One billion bytes
- एक दशलक्ष बाइट/One million bytes
- एक दस शंख बाइट/One trillion bytes
- दशलक्ष दशलक्ष बाइट/Million million bytes

\*\*\*\*\*